

# RAPGOL



# MC LUANNA



0 00035 54562 0

**RAPGOL**

## MC LUANNA

Conheci o trabalho da MC Luanna no seu EP 44, porém, a carreira dela começou muito antes disso como dançarina e logo após MC de funk, causando desde sempre com rimas e versos bem elaborados.

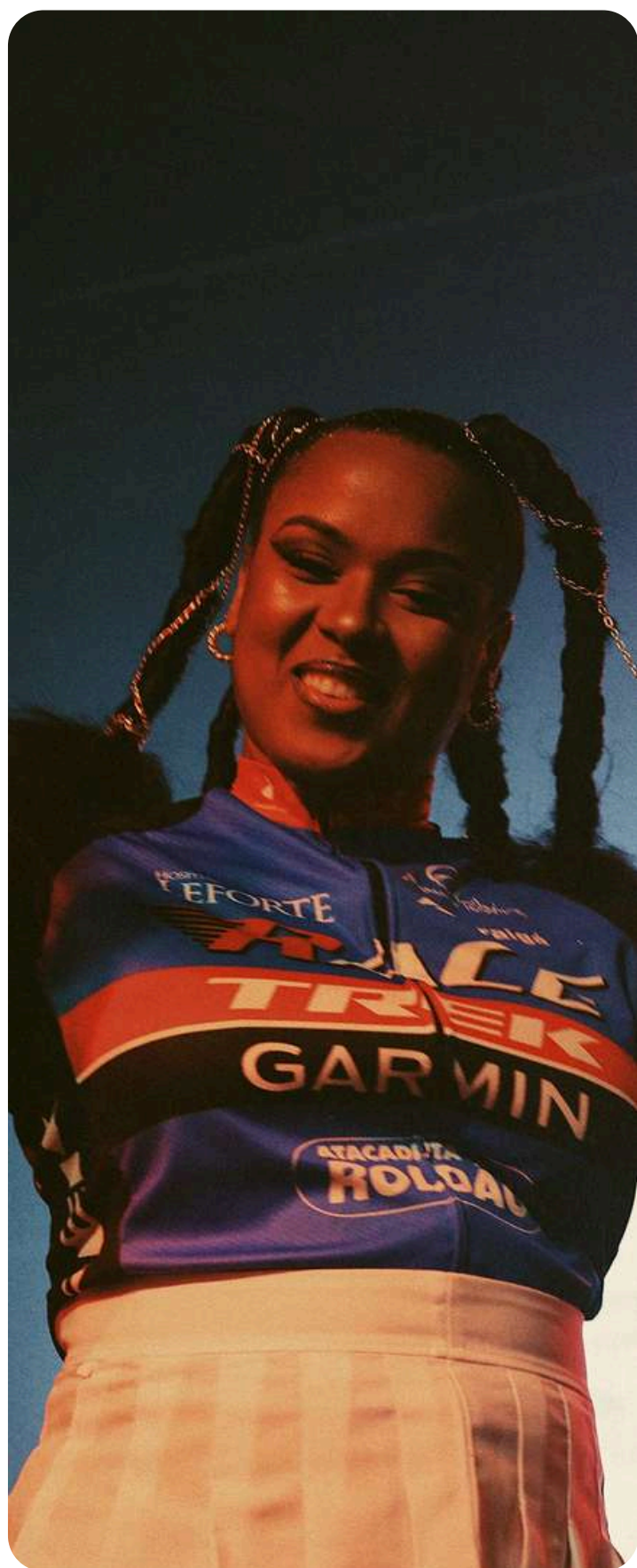
Cada som que a MC Luanna coloca a voz você sente firmeza, confiança e ousadia, a mc já é considerada uma referência para várias pretinhas que estão no corre do dia a dia e principalmente da música.

Esse cuidado, essas estratégias de lançamentos, formas de abordagem que a MC usa em cada lançamento foi um dos motivos de eu ter essa conversa com ela, confira esse bate papo gostoso com a Mc Luanna.

JOÃOZINHO ALVES



# MC LUANNA



**RAPGOL** - Salve MC Luanna, obrigado por topar esse bate papo conosco, tudo em ordem?

**MC LUANNA** - *Tudo otimooooo pessoal, eu que agradeço o carinho.*

**RAPGOL** - Vamos lá do início, qual memória você mais gosta da Bahia?

**MC LUANNA** - *As comidas! (risos) é inegável que a memória que eu mais amo é a liberdade de quando eu passava o final de semana na roça com meus tios e as comidas.*

**RAPGOL** - Como foi passar dois anos da sua infância na Vila Madalena em SP?

**MC LUANNA** - *Tudo muito novo e muito bom! Eu gostava da escola que eu estudava, no período da tarde eu participava de programas de atividades então cada dia eu tinha um compromisso com algo da arte ou relacionado ao esporte.*

## MC LUANNA

**RAPGOL - O quanto circo e dança são importantes na sua vida?**

**MC LUANNA -** *O circo entrou dentro de uma das atividades que eu fazia, eu amava contorções e etc então eu amava estar integrada. A dança faz parte de mim, de quem eu sou e me ajuda muito nos dias de hoje.*

**RAPGOL - O que a Luana da area odontologica trás para MC Luanna dos palcos?**

**MC LUANNA -** *Maturidade. Acho que eu aprendi muito a entender o lado do paciente, de espera, de conviver com situações específicas que me trouxeram paciência.*



# RAPGOL





## MC LUANNA

**RAPGOL** - Eu te conheci em 44, mas sua bagagem vem antes disso. Conta pra gente sua experiência como funkeira, existe algo pra esse lado que você ainda gostaria de realizar?

**MC LUANNA** - *Eu gosto muito de funk medley de rua, acho que a linguagem é próxima da realidade e críticas da vivência diária. Eu já realizei o que eu queria, que era participar de set's de funk. Hoje vejo como uma indústria diferente do trap na forma de trabalhar dentre outras coisas.*

**RAPGOL** - Quando você era criança, você sonhava em trabalhar com o que?

**MC LUANNA** - *Sinceramente? Eu queria ser dançarina de Axé.*



DESDE 2019

**BAIXE O APP DA RAPGOL**

# RAPGOL



**BAIXE O  
APLICATIVO  
DA RAPGOL NA  
PLAYSTORE**



**SABER MAIS**

**DISPONÍVEL PARA ANDROID**



## MC LUANNA

**RAPGOL** - Quais são suas principais influências musicais?

**MC LUANNA** - *Eu sempre acho essa pergunta muito difícil, porque não tenho uma pessoa referência pra fazer o que eu faço, mas eu tenho artistas que eu amo escutar como ouvinte e acredito que são coisas diferentes.*

**RAPGOL** - Você colabora frequentemente com vários artistas, quais artistas você gostaria de gravar um dia?

**MC LUANNA** - *Não tenho resposta pra essa pergunta, porque apesar de amar muitos artistas gosto mais do que as pessoas são quando elas não precisam estar no personagem do artista.*

**RAPGOL** - Qual foi sua primeira impressão do Brasil?

**MC LUANNA** - *A primeira foi que o português não era tão fácil quanto parecia nas músicas (risos).*



*Não falava absolutamente nada de português, mas depois de um tempo comecei a acostumar o ouvido.*



## MC LUANNA



**RAPGOL - Você sempre cria algo legal juntamente com a sua equipe para divulgar sua música. De onde vem tanta ideia legal?**

**MC LUANNA -** *Eu nunca sei (risos) as vezes vem de conversas entre nós, as vezes vem da junção de coisas do que achamos ser possível dentro da nossa realidade.*

**RAPGOL - Vemos que você usa a Ref Music para distribuir sua música, o quanto é importante uma empresa como a REF para um artista independente ?**

**MC LUANNA -** *Eu não sei o que é minha vida sem a Lets. Ainda que hoje eu esteja mais acostumada com o que é feito e a forma que ela lida com tudo, eu sempre me sinto muito amparada como pessoa e independente de CNPJ's acho que nós olhamos como seres humanos e isso facilita e deixa o processo muito mais especial. A Ref é a possibilidade de que outros artistas podem confiar no trabalho de alguém que não vai te prometer o mundo, mas que vai te entregar sinceridade e excelência dentro das possibilidades e realidade de cada um.*

## MC LUANNA

**RAPGOL** - No seu trabalho, você denuncia diversas formas de opressão que são reproduzidas no ramo da música, como na faixa HSEH. De quais formas você acha que o machismo esteve presente na sua trajetória profissional?

**MC LUANNA** - *Em todos os formatos. Em contratações, comunicações, divulgações, tratamentos, palco, em tudo.*

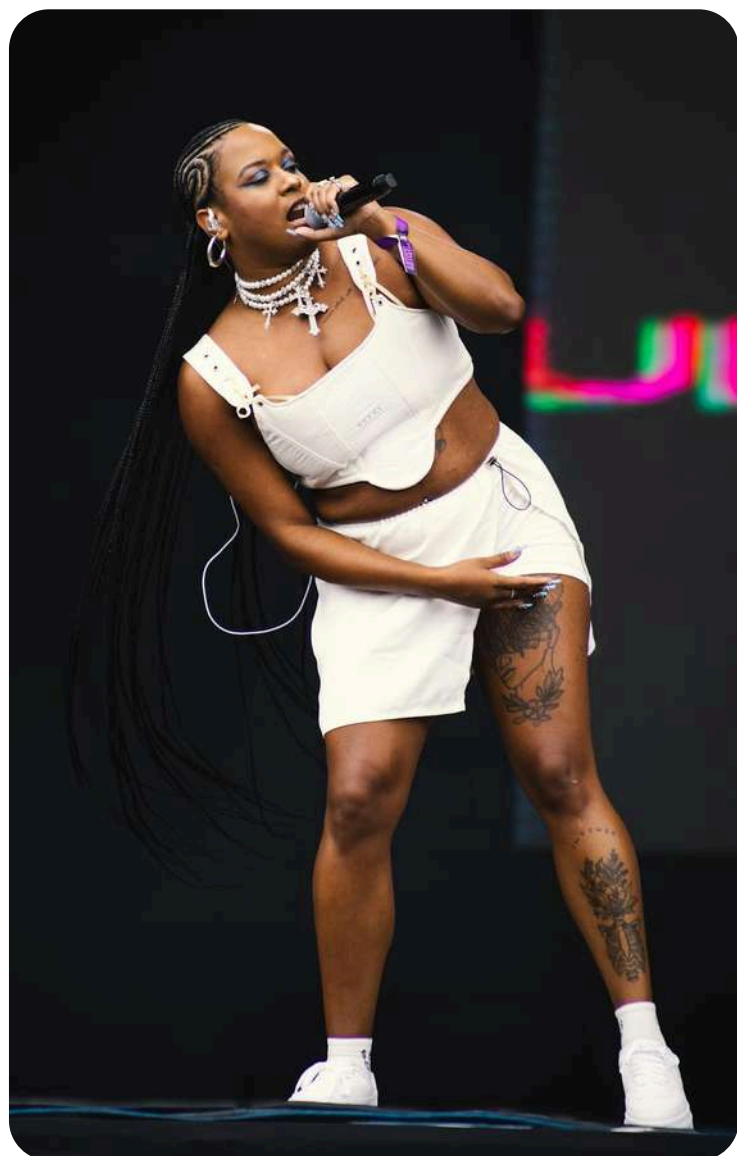
**RAPGOL** - Você utiliza o QG das malditas para promover mulheres da arte que estão ao seu redor. Como foi desenvolver a ideia desse projeto?

**MC LUANNA** - *Eu amo. É algo único, criado pensando no conforto e humanidade de todos. Contrato da maneira que eu sonho em ser contratada, com cuidado, atenção e respeito. Escolho pessoas do underground para que possa ter a experiência para um público incrível que é o Qg.*



*Um público que abraça todos os artistas que eu admiro e acredito. Acaba sendo um reflexo de quem eu sou e isso me deixa feliz demais.*

## MC LUANNA



**RAPGOL** - Sempre gostamos de pedir indicação de livro, filme, série, tem algo que você gosta muito e queira compartilhar?

**MC LUANNA** - Tem uma série da BET que se chama TALES, é uma série onde cada capítulo é inspirado em uma música do Hip Hop. Acho muito inteligente a proposta e especial.

**RAPGOL** - Pedimos indicações de pessoas para ficarmos de olho. Indica alguém pra gente.

**MC LUANNA** - A CAE, o Th011, Anjo005 e o Jiraya. São pessoas que eu acredito demais.

**RAPGOL** - Uma cidade que sonha visitar?

**MC LUANNA** - Mykonos, Grécia

**RAPGOL** - Acho que é isso, obrigado pela troca. Deixa seu salve final.

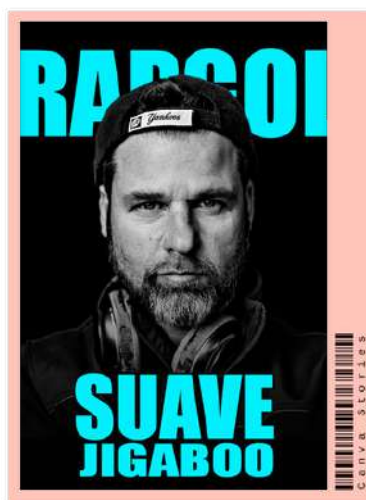
**MC LUANNA** - Obrigada gente pelo carinho e admiração com o meu trabalho. Em breve nos encontramos pessoalmente pra falarmos do meu álbum 🙏🙏



SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

@RAPGOLMAG

INSTAGRAM - FACEBOOK - X - LINKEDIN - YOUTUBE - TIKTOK - WHATSAPP - PINTEREST



## FAZ UM PIX

AJUDE NOSSA REVISTA POR MEIO DE DOAÇÕES E TENHA SEU NOME OU MARCA VINCULADO COMO PATROCINADOR DA REVISTA NESTE ESPAÇO.

NOSSA CHAVE PÍX É CNPJ **53.996.220/0001-83** OU ENVIE UM E-MAIL PARA PARCERIA.

## BAIXE NOSSO APP

A **RAPGOL MAGAZINE**, UMA DAS REVISTAS MAIS CONCEITUADAS NO UNIVERSO DO RAP E DO LIFESTYLE DO FUTEBOL, DEU UM PASSO OUSADO E PROMISSOR AO LANÇAR SEU APLICATIVO NA **GOOGLE PLAY**.

O APLICATIVO DA RAPGOL MAGAZINE OFERECE AOS USUÁRIOS UMA NAVEGAÇÃO SIMPLES E EFICIENTE, POSSIBILITANDO O ACESSO RÁPIDO ÀS MATÉRIAS MAIS RECENTES SOBRE RAP E O LIFESTYLE NO MUNDO DO FUTEBOL.





## VIVÊNCIA DAS RUAS VIVÊNCIA DAS RUAS VIVÊNCIA DAS RUAS VIVÊNCIA DAS RUAS VIVÊNCIA

Estreando na primeira divisão na temporada 19/20, nosso time é composto por profissionais que atuam como comunicadores em notícias relacionadas a música rap e a cultura Hip-Hop desde o início da década de 2000. A RAPGOL Magazine foi Idealizada para falar sobre diversos assuntos envolvendo os estilos musicais: rap, trap, drill, grime, funk e também sobre o Lifestyle do futebol em geral.

O rap e o futebol historicamente tem um passado machista e homofóbico. Nosso compromisso é trabalharmos com a diversidade e inclusão para o fim da discriminação e uma convivência respeitosa.

Com a nossa linha editorial, buscamos estimular nas pessoas o interesse em aprender sobre os assuntos e multiplicá-los.

Semanalmente temos uma edição de capa e por meio de entrevistas e divulgações, damos visibilidade e credibilidade aos artistas periféricos.



# RAPGOL



**EDITOR CHEFE** - BRUNO "CRIA" INÁCIO

**JORNALISTAS** - ROGER MORAES, NATASHA GARCIA

**COMUNICADORES** - BRUNO "CRIA" INÁCIO, JOÃOZINHO, JULIANO DE JESUS

**COLUNISTAS** - FREITAS, NATASHA GARCIA, ELIAS JUNIOR, SARA REBECA



DESDE 2019